

Najprej poslušaj [posnetek 1](#)

Razmislek po poslušanju.

Kdo izvaja skladbo?

(Pihalni orkester.)

Katere instrumente ste slišali v skladbi?

(Pihala, trobila in tolkala.)

Kako bi rekli tej skladbi?

(Koračnica, marš.)

Na posnetku si poslušal Marš iz Džez Suite skladatelja Dmitrija Šoštakoviča.



Koračnice zvenijo svečano. Imajo odločen in jasen ritem. Vabijo nas h gibanju.

Ob ponovnem poslušanju poskusi korakati po prostoru v ritmu skladbe.

Za konec si oglejte zanimivo Simfonijo za 100 metronomov: György Ligeti – Poème Symphonique For 100 Metronomes.

Povezava [https://www.youtube.com/watch?v=tvYPOGy\\_8gg](https://www.youtube.com/watch?v=tvYPOGy_8gg)