

# MOJ TEDEN

## (navodila za izdelek in kriteriji)

1. V mesecu **maju** boš pridobil/a oceno iz izdelka na temo tvojega tedna. Pripravil/a boš kratko pisno predstavitev (**približno deset povedi**).
2. Del izdelka je tudi **plakat, ki si ga izdelal/a že prejšnji mesec**. Upam, da si si ga shranil/a kot sem te prosila, da ti bo zdaj veliko lažje.

V kolikor plakata še nisi izdelal/a so tukaj ponovno kratka navodila: izdelal/a boš plakat (A3 format, poglej stran 69 v učbeniku), na katerega boš napisal/a dneve v tednu in pri vsakem narisal/a ali nalepil/a slike aktivnosti, ki jih počneš od ponedeljka do nedelje. Na plakatu naj bodo **LE TISTE** dejavnosti in aktivnosti, ki smo jih obravnavali **PRI POUKU!**

3. V pisni predstavitvi moraš omeniti **dan v tednu** in v **celih povedih** opisati, kaj ta dan vse počneš. Zato imaš na plakatu slike/risbe, da si z njimi pomagaš. Razen dnevvov v tednu na plakatu ne sme biti napisanega nič drugega.

Pisno predstavitev zapišeš v zvezek (naslov My week) ali na list papirja in ga priložiš k plakatu. **Plakat in opis** naj mama/tata **slikata in mi ga pošljeta** na elektronski naslov: [adina.deucman@ossmarje.si](mailto:adina.deucman@ossmarje.si)

4. Priprava izdelka **je tvoje delo**. V primeru, da plakata nimaš, se tvoja predstavitev ovrednoti z oceno nižje. Če pa ne pripraviš niti pisne predstavitve, se slednja oceni z negativno oceno. Pri izdelku se ocenjuje pravilni zapis dnevvov v tednu na plakatu in vsebina ter besedišče opisa v zvezku ali listu papirja.
5. **Rok oddaje izdelka na moj elektronski naslov je 11. 5. 2020.** Višino ocene bom tebi in staršem sporočila po elektronski pošti z utemeljeno razlago in povratno informacijo.

Da ti bo lažje, imaš spodaj zapisen **primer, kako naj ta opis izgleda**.

Če imaš na plakatu recimo pri ponedeljku narisano/nalepljeno šolo, kolo, televizijo, knjigo, se tvoja poved glasi približno tako:

*On Mondays, I go to school, I ride my bike, I watch TV, and I read a book.*

**OPISNI KRITERIJI ZA OCENJEVANJE USTNIH PREDSTAVITEV, PLAKATOV, IZDELKOV...**

OCENA	OPISNI KRITERIJI
Odlično (5)	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Predstavitev/zapis popolnoma ustreza zahtevam.</li> <li>❖ Besedišče je bogato, pravilno rabljeno in pravilno zapisano. Občasno lahko presega obravnavano besedišče.</li> <li>❖ Jezikovne strukture so raznolike, pravilno rabljene, učenec poskuša z rabo težjih, novih struktur, tu se lahko pojavi tudi kakšna napaka.</li> <li>❖ Pripoveduje samostojno in tekoče/zapis je koherenten in ustrezen.</li> <li>❖ Oblikovno izdelek ustreza zahtevam in jih z izvirnim pristopom nadgradi ali obogati.</li> </ul>
Prav dobro (4)	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Predstavitev/zapis je vsebinsko ustrezen.</li> <li>❖ Besedišče je ustrezno, vendar ni bogato. Tu in tam se pojavi kakšna napaka v rabi ali zapisu.</li> <li>❖ Večinoma pravilno uporablja jezikovne strukture v glavnem v okviru obravnavane enote. Napake se pojavljajo, ko poskuša z rabo novih, težjih struktur.</li> <li>❖ Pripoveduje samostojno in pretežno tekoče. Občasno so prisotna zatikanja/zapis je pretežno koherenten in ustrezen.</li> <li>❖ Oblikovno izdelek ustreza zahtevam.</li> </ul>
Dobro (3)	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Vsebinsko še ustrezno, vendar bodisi nedodelano, zgoščeno ali površno.</li> <li>❖ Besedišče je zgolj iz učnih enot, v ožjem obsegu, delno pravilno rabljeno/omejeno in/ali ponavljajoče. Pojavljajo se napake v zapisu besed.</li> <li>❖ Raba jezikovnih struktur je ustrezna, vendar omejena na osnovno z občasnimi napakami.</li> <li>❖ Pripoveduje netekoče, prisotna so zatikanja ali premori/zapis je nekoherenten in fragmentiran.</li> <li>❖ Oblikovno ustrezno, vendar pomanjkljivo opremljeno/neustrezno slikovno gradivo/slabše pregledno.</li> </ul>
Zadostno (2)	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Vsebinsko ustrezno, a skromno.</li> <li>❖ Besedišče je skromno, z več napakami v rabi in zapisu.</li> <li>❖ Raba zgolj osnovnih jezikovnih struktur z več napakami, ki se mogoče tudi ponavljajo.</li> <li>❖ Govori netekoče, prisotni so moteči premori. Potrebuje spodbude/pomoč/zapis je komaj še koherenten in ustrezen.</li> <li>❖ Oblikovno komaj zadošča zahtevam. Slikovno gradivo je slabo organizirano/izbrano/ni pregledno/nazorno.</li> </ul>