

2. ura: **Žarko Petan: Starši na prodaj – vsebinska analiza umetnostnega besedila**

V prejšnji učni uri si prebral/-a besedilo »Starši na prodaj«, ki ga je napisal znan slovenski dramatik Žarko Petan. Danes boš odgovarjal/-a na vprašanja, ki se navezujejo na vsebino prebranega besedila.

❖ V zvezek napiši naslov: **Žarko Petan: Starši na prodaj**

Odgovori na spodnja vprašanja v celih povedih.

1. Dopolni spodnje trditve.

V prebranem besedilu sta glavni književni osebi _____ in _____, stranske osebe pa so: _____.

Tretji in četrti prizor se dogajata v _____.

Čas dogajanja je: _____.

2. Po kaj se namenijo junaki v veleblagovnico?

3. Kaj jim v veleblagovnici ponudi šef?

4. Katero pravljico osebo si je želela videti Tanja v konzervi?

5. Primerjaj ameriško pravljico Rdeča kapica z Grimmovo pravljico Rdeča kapica.

6. Katera oseba se v četrtem prizoru pridruži nastopajočim? Kaj počne v veleblagovnici? Zakaj se je hišni detektiv naveličal svojega dela?

7. Kako je Peter Tanji razložil, kaj je ideja?

8. Česa si na koncu želijo nastopajoče osebe?



❖ Preveri svoje odgovore na vprašanja. Po potrebi jih popravi oziroma dopolni.

ŽARKO PETAN – STARŠI NA PRODAJ (ODGOVORI NA VPRAŠANJA)

1. V prebranem besedilu sta glavni književni osebi **Tanja** in **Peter**, stranske osebe pa so:
hišnik, Cene, šef veleblagovnice, Rdeča kapica, volk, šerif, Sherlock Holmes.
Tretji in četrti prizor se dogajata v **veleblagovnici (»IMAMO«)**. Čas dogajanja je: **sodobni čas/sedanost.**
2. Junaki se namenijo v veleblagovnico po robota, ki bi jim pomagal reševati domače naloge.
3. Šef veleblagovnice jim ponudi teater v konzervah.
4. Tanja si je v konzervi želela videti Rdečo kapico.
5. Ameriška Rdeča kapica gre do bolne babice kar z avtostopom, ker ne bi rada na poti srečala hudobnega volka ali Indijancev. Rada se vozi z dobrimi avtomobili. V Grimmovi pravljici gre Rdeča kapica k babici peš. V ameriški Rdeči kapici šerif nadomešča lovca. Šerif volku ne prereže trebuha kot lovec, temveč ga ustrelji v glavo./*Po smislu.*
6. V četrtem prizoru se jim pridruži hišni detektiv Sherlock Holmes. Ta oseba v veleblagovnici krade ideje pisateljem in pesnikom za muzej ukradenih idej, ki je v lasti veleblagovnice.
Hišni detektiv se je svojega dela naveličal, ker imajo v zadnjem času pisatelji in pesniki zelo čudne in zmešane ideje.
7. Peter je Tanji dejal, da je ideja nekaj takega, kar si pisatelji izmišljujejo.
8. Nastopajoče osebe si na koncu želijo videti robote-starše, ki znajo vse, česar pravi starši ne znajo, tudi reševati matematične naloge.

Viri slik:

https://st2.depositphotos.com/1742172/10198/v/950/depositphotos_101983682-stock-illustration-cartoon-can-of-sardines.jpg
<https://mynight.si/wp-content/uploads/2019/05/kapica.jpg>