|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Razred: 3. | Predmet: GUM | Ura: | Datum: 18. 5. 2020 | Učitelj: |
| **Sklop: GIBANJE IN SNOVI** | | | | |
| **Učna enota:** Glasbena pravljica PETER IN VOLK | | | | |
| **Cilji:**   * Poslušajo glasbeno pravljico in pozorno sledijo njenim programskim likom. * Prepoznavajo zvočno barvo in vlogo posameznih instrumentov v pravljici. * Spoznajo nova instrumenta iz glasbene skupine pihal: oboa in fagot. | | | | |
| **Učne metode:** *verbalno tekstualna* – razlaga, razgovor, pripovedovanje, poslušanje, poročanje, grafično delo, branje, pisanje, opazovanje  *demonstrativno ilustracijska –* prikazovanje oz. demonstracija  *eksperimentalna* – eksperimentiranje  *izkustveno učenje –* igra, praktično delo | | | | |
| **Učne oblike:** frontalna, individualna, skupinska, delo v dvojicah | | | | |
| **Učni pripomočki/sredstva:** SDZ/41, U/41, priloga  GLASBENI POSNETKI:  glasbeni motivi nastopajočih v glasbeni pravljici  Sergej Prokofjev: Peter in volk | | | | |
| **IZVEDBA UČNE URE** | | | | |
| * *Zgodba Peter in volk*   Preberemo zgodbo (priloga).  Vodimo pogovor o vsebini, o nastopajočih (Peter, dedek, ptička, račka, muca, volk, lovci).  Povemo, da je skladatelj izbral za vsakega izmed nastopajočih svoj instrument.   * **Učbenik, str. 41**   Za vsakega nastopajočega predvajamo značilni glasbeni motiv:  Peter – godala  dedek – fagot  ptička – flavta  mačka – klarinet  račka – oboa  volk – rog  lovci – pavke  Spoznamo nova instrumenta iz družine pihal:  Fagot, ki igra nizke zvoke in ima cevasti podaljšek z ustnikom.  Oboaje podobna klarinetu, črne barve, le da nima ustnika, pač pa le tanek jeziček.   * **SDZ, str. 41**   Ob ponovnem poslušanju posnetka učenci povežejo junake iz pravljice s posameznimi instrumenti.   * *Poslušanje celotne pravljice Peter in volk*   Predvajamo posnetek glasbene pravljice.  Učenci poslušajo in doživljajo glasbeno pravljico.  peter in volk  Vir: B. Oblak: Glasbena slikanica 3, priročnik za učitelja | | | | |