|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Razred: 3. | Predmet: GUM | Ura:  | Datum: 20. 5. 2020 | Učitelj: |
| **Sklop: GIBANJE IN SNOVI** |
| **Učna enota:** Glasbena pravljica PETER IN VOLK |
| **Cilji:** * Poslušajo glasbeno pravljico in pozorno sledijo njenim programskim likom.
* Prepoznavajo zvočno barvo in vlogo posameznih instrumentov v pravljici.
* Ob poslušanju glasbene pravljice poglabljajo sposobnost doživljanja ob glasbi.
* Ustvarjalno izražajo glasbena doživetja ter predstave v likovni, besedni in gibalni komunikaciji.
 |
| **Učne metode:** *verbalno tekstualna* – razlaga, razgovor, pripovedovanje, poslušanje, poročanje, grafično delo, branje, pisanje, opazovanje*demonstrativno ilustracijska –* prikazovanje oz. demonstracija*eksperimentalna* – eksperimentiranje*izkustveno učenje –* igra, praktično delo |
| **Učne oblike:** frontalna, individualna, skupinska, delo v dvojicah |
| **Učni pripomočki/sredstva:**GLASBENI POSNETKI:glasbeni motivi nastopajočih v glasbeni pravljici |
| **IZVEDBA UČNE URE** |
| * *Uvodni del*

Poslušamo glasbene motive nastopajočih iz glasbene pravljice. Utrdimo poimenovanja instrumentov.Lilibi – glasba za poslušanje – 9. sklop – 14. posnetek - GLASBENI MOTIVI NASTOPAJOCIH V GLASBENI PRAVLJICI PETER IN VOLK* *Ogled glasbeno-risanega filma Peter in volk*

Če želimo, si lahko glasbeno pravljico ogledamo tudi v risanem filmu (prava zgodba se prične po 3:30), sicer jo ponovno poslušamo. Na spletnih straneh ga najdemo pod naslovom*: Peter and The Wolf (Suzie Templeton, 2006)****Posnetek***[*https://www.dailymotion.com/video/x3yssl9*](https://www.dailymotion.com/video/x3yssl9)* *Zaključni del*

Glasbeno pravljico lahko ob glasbi dramsko uprizorimo. Med ponovnim poslušanjem ilustrirajo dogodek iz skladbe. |