|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Razred: 2. | Predmet: SLJ | Ura: | Datum: | Učitelj: |
| **Sklop: POLETJE** | | | | |
| **Učna enota:** Pesem: MAJ | | | | |
| **Cilji:**   * Doživljajo interpretativno prebrano pesem. * Berejo pesem. * Nizajo asociacije na dano besedo. * Doživljajo poetizirano podobo narave. * Zvok besede in zvočno slikanje (onomatopoijo/podobnoglasje) povezujejo s podobami, ki jih vzbuja besedilo. * Deklamirajo pesem. | | | | |
| **Učne metode:** pripovedovanje, poslušanje, branje, pisanje | | | | |
| **Učne oblike:** frontalna, individualna | | | | |
| **Učni pripomočki/sredstva:** B/92, 93 | | | | |
| **IZVEDBA UČNE URE** | | | | |
| * *Motivacija*   Povabimo učence, naj povedo čim več besed, ki jim pridejo na misel ob besedi maj.  Kaj mislite, se maja dogajajo kakšni čudeži? Kakšni čudeži? Kje se dogajajo?   * *Najava besedila*: Pesnik Danilo Gorinšek je napisal pesem z naslovom Maj. To je pesem   o čudežu. Skrivnostnem čudežu, ki se dogaja vsako pomlad.   * *Priprava na poslušanje*   Učenci se udobno namestijo in se pripravijo na poslušanje.   * *Branje in literarnoestetsko doživetje*   Interpretativno preberemo pesem.  Učenci poslušajo in doživljajo besedilo.   * *Čustveni odmor*   Poglobijo doživetja in čustva ter uredijo vtise, ki jih je nanje naredila pesem.   * *Izjava po čustvenem odmoru:*Drobna tička je zapela: Maj je, maj! * *Branje pesmi*   **Berilo, str. 92, 93**  Spodbudimo učence k   * individualnemu branju. * branju v dvojicah. * *Interpretacija*   Vodimo pogovor, npr.  Kdo je maj?  Kje živi?  Kaj počne v mesecu maju?  In kaj še?  Kaj pa počne druge mesece v letu? Razkrijte skrivnost.   * *Pesem s pisanimi črkami prepišejo v zvezek.* * *Poglabljanje doživetja\*\*\*- če ostane kaj časa:*   Memoriranje, deklamiranje pesmi  Ponovno preberemo/povemo pesem.  Naučimo učence pesem po korakih.  Pesem se naučijo na pamet in jo deklamirajo. | | | | |