|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Razred: 2. | Predmet: SLJ | Ura:  | Datum:  | Učitelj: |
| **Sklop: POLETJE** |
| **Učna enota:** Pravljica: HIŠICA IZ KOCK  |
| **Cilji:*** Poslušajo in doživljajo interpretativno prebrano pravljico.
* Spoznajo pravljično število tri in njegov pomen za potek pravljičnega dogajanja.
* Vedo, da se pravljice zmeraj končajo srečno, in to, da je pravljica, ki to pravilo krši, nekoliko »narobe« pravljica.
* Pripovedujejo nadaljevanje pravljice tako, da ustvarijo klasičen pravljični konec.
* Izdelajo razredno slikanico.
 |
| **Učne metode:** pripovedovanje, poslušanje, branje, pisanje |
| **Učne oblike:** frontalna, individualna |
| **Učni pripomočki/sredstva:** B/110, 111, knjiga Hišica iz kock, DL - priloga |
| **IZVEDBA UČNE URE** |
| * *Motivacija*
* Realni svet

Vodimo pogovor o zidanju hiš, npr. kako zidajo hiše, kakšna so gradbišča, katere stroje je mogoče videti na njih, iz česa zidajo zidarji hiše, s čim jih pokrijejo.* Otroška igra

Spodbudimo učence, naj povedo, kako, kje in iz česa zidajo, naredijo hišice, gradove … * Domišljijski svet

Vsakemu učencu damo košček barvnega papirja in jim naročimo, naj narišejo hišico.Izmislijo naj si zgodbo/pravljico o hišici *–* kje stoji, kdo živi v njej, kaj dela, ali se mu je zgodilo kaj imenitnega, nenavadnega …Spodbudimo učence k pripovedovanju zgodbe/ pravljice.* + *Najava besedila*: V vsaki od hišici živi kdo, ki je zanimiv in ki se mu je zgodilo kaj zares posebnega, tudi v tisti, o kateri pripoveduje pisateljica Ela Peroci v pravljici Hišica iz kock.
* *Priprava na poslušanje*

Učenci se udobno namestijo in se pripravijo na poslušanje.* *Pripovedovanje/branje pravljice*

Povemo/preberemo pravljico. Učenci poslušajo in doživljajo besedilo.* *Čustveni odmor*

Poglobijo doživetja in čustva ter uredijo vtise, ki jih je nanje naredilo besedilo. * *Izjava po čustvenem odmoru*: Zlato jajce je položila na vrh strehe, da bi mačka že od daleč videla, kje je njen dom.
* *Branje odlomka*

**Berilo, str. 110, 111**Spodbudimo učence k individualnemu branju.* ***Interpretacija***
* Književne osebe

Katera je glavna književna oseba?Katere so stranske književne osebe?Kje stanuje Jelka?Kdo je bil v prvi sobi?Kdo je bil v drugi sobi?Kdo je bil v tretji sobi?* Književno dogajanje

Nekega dne pa se je zgodilo nekaj groznega. Kaj se je zgodilo?Kako se je pravljica nadaljevala?Kaj je dala kokoš? Kaj je dala mačka?Kaj je dal dimnikar?Kako je bilo z gumbom? Kakšna je bila pot do šivilje?Kako je bilo v prvem gozdu?Kaj se je zgodilo v drugem gozdu?Kako je bilo v tretjem gozdu?Nato je Jelka končno prispela k šivilji. Pripovedujte o tem.Ali veste, zakaj Jelka šivilji ni mogla dati cele niti?Na koncu pravljice se Jelka vrne domov. Kaj se je zgodilo potem?**Ponovimo značilnosti pravljice.** **Primer:** Hišica iz kock je pravljica. Pravljice se **vedno** srečno končajo. Ali se je naša pravljica srečno končala? Pravljično število: Koliko sob je bilo v Jelkini hiši? Koliko oseb ji je dalo darila? Skozi koliko gozdov je hodila, da je prišla do šivilje? Itd…* ***Poglabljanje doživetja***

Delovni list - priloga prilepijo v zvezek SLJ ter ga dopolnijo. Spodbudimo jih, da pišejo s pisanimi črkami. |

**ELA PEROCI: HIŠICA IZ KOCK**

**Nariši hišico v kateri je stanovala Jelka!**

|  |
| --- |
|  |

**Stene v sobi so bile poslikane. Predstavi nekaj poslikav.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |

**Kdo je podrl Jelkino hišico?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Kdo je pomagal narediti Jelki novo hišico?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**