

Razred: 2.	Predmet: ŠPO	Ura:	Datum:	Učitelj:
Sklop: GIBANJE IN SNOVI				
Učna enota: IMPROVIZACIJA NA GLASBO				
Cilji: <ul style="list-style-type: none"> • Razvijajo vzdržljivost. • Pridobivajo občutek za ritem. • Razvijajo smisel za gibanje na različne zvrsti glasbe. • So domiselni in ustvarjalni pri pantomimi. 				
Učne metode: razlaga, razgovor, pripovedovanje, poslušanje, poročanje, opazovanje <i>demonstrativno ilustracijska</i> – prikazovanje oz. demonstracija <i>eksperimentalna</i> – eksperimentiranje <i>izkustveno učenje</i> – igra, praktično delo				
Učne oblike: frontalna, individualna, skupinska, delo v dvojicah				
Učni pripomočki/sredstva: radio, različne glasbene zvrsti, tamburin, zbirka iger in gimnastičnih vaj				
IZVEDBA UČNE URE				
<i>I. uvodni del</i> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Vzdržljivostni tek</u> Počasen tek 3 minute. Kdor tega ne zmore, vmes hitro hodi. • <u>Gimnastične vaje s papirnatim tulcem</u> <ul style="list-style-type: none"> • Stojimo razkoračno, tulec držimo nad glavo, delamo odklone v eno in drugo stran, pri tem se s tulcem dotaknemo stegna. • Klečimo, tulec v iztegnjenih rokah držimo pred seboj, sukamo se v levo in desno. • Stojimo razkoračno, tulec držimo pred seboj, globok predklon, da damo tulec med nogama čim bolj nazaj. • Tulec položimo na tla in ga prestopamo naprej in nazaj. • Stojimo, tulec dvignemo nad glavo, korakamo – kolena dvigujemo čim više. • Ležimo na hrbtu, tulec držimo pred prsmi, eno nogo skrčimo in se s kolenom dotaknemo tulca. 				

- Isto ponovimo z drugo nogo.
- Stojimo, roki sta iztegnjeni, tulec leži na dlaneh, roki dvignemo, da se tulec zvali do ramen.

II. glavni del

• **Improvizacija na glasbo**

- Gibanje na poudarjeno dobo

Na tamburin udarjamo določen enakomeren ritem, npr. vsak tretji udarec je poudarjen. Učenci se na ritem gibajo (hodijo, skakljajo, tečejo) in na poudarjen udarec naredijo nek drug gib.

Težje je, da se smejo gibati samo na poudarjen udarec, npr. plosknejo, tlesknejo, skočijo, naredijo korak naprej, naredijo močan ali nenavaden gib in ga »zamrznejo« do naslednjega poudarka.

- Improvizacija

Pripravimo različne zvrsti glasbe, npr. klasična, polka, valček, pop, jazz. Učenci glasbo poslušajo in se nanjo skušajo ustrezno gibati – improvizirajo.

KLASIČNA:

https://www.youtube.com/watch?v=mVW8tgGY_w&list=PL3E555C9F272582A7

POLKA:

<https://www.youtube.com/watch?v=uoqgaUmlSVI>

VALČEK:

<https://www.youtube.com/watch?v=agqj2XXz3j4>

POP:

https://www.youtube.com/watch?v=oygrmJFKYZY&list=PL4o29bINVT4EG_y-k5jGoOu3-Am8Nvi10

JAZZ:

https://www.youtube.com/watch?v=sl_Ps7JSEk

ROCK:

<https://www.youtube.com/watch?v=26nsBfLXwSQ>

III. zaključni del

• **Pantomima**

Učenci se usedejo v krog. Vsakemu zašepetamo, kaj naj prikazuje, npr. žival, predmet, poklic. Učenec nato stopi v krog in samo z gibi dano stvar prikaže, ostali pa ugibajo, kaj predstavlja.

